

Guía del maestro

Colorplay

Escrito e ilustrado por Lisa Wilcke

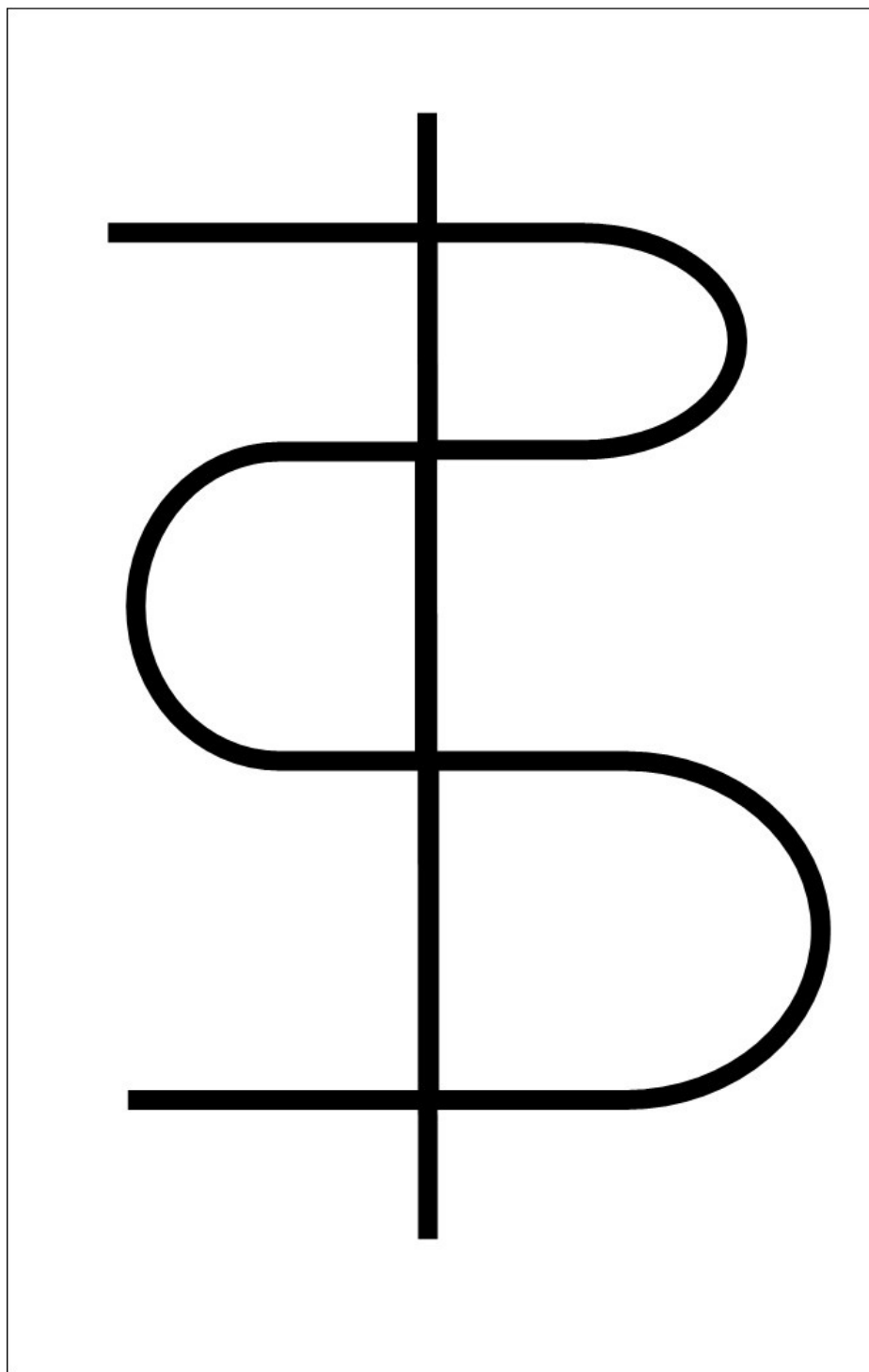
Como usar *Colorplay* para apoyar el plan de estudios de arte:

Colorplay introduce la mezcla de colores y puede leerse antes de cualquier actividad de mezcla de colores. Las acuarelas son el medio perfecto para estas actividades.

- Entregue a cada alumno papel y tres recipientes pequeños con un color primario diferente: rojo, azul y amarillo. Cada recipiente debe tener un gotero. Deje que los alumnos experimenten. Después de un poco de práctica la técnica se puede transferir a los filtros de café. Una vez secos, se pueden moldear en flores con tallos de chenilla.
- Si está buscando una experiencia sensorial que también limpie los pupitres, aplique crema de afeitar en los pupitres, añada gotas equidistantes de acuarela en los tres colores primarios y deje que los alumnos mezclen los colores con las manos. Proporcione toallas de papel para que se limpien las manos y los pupitres.
- Desafíe a los alumnos a ver cuántos colores diferentes pueden producir usando témperas en los tres colores primarios. Deles una hoja de papel cuadrículada. El número de rectángulos en la cuadrícula puede variar de acuerdo a la edad del mezclador. Para evitar ensuciar mucho sólo limpie los pinceles al final de la actividad.
- Usando un patrón cada alumno crea una "figura" Colorplay. Cada estudiante comparte cómo el color que escogieron influyó qué "figura" crearon.
- Usando un patrón los alumnos exploran la magia de las ilusiones ópticas coloreando los paralelogramas horizontales con un color, los que se inclinan a la izquierda con otro y con otro los que se inclinan a la derecha. ¿Los colores diferentes crean diferentes ilusiones ópticas?

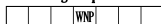
Colorplay Written and illustrated by Lisa Wilcke | WednesdayNightPress.com

Crea tu propia figura agregando ojos y decorando. ¿Qué necesitas agregar para hacer un perro, un gato, o un pulpo?



Colorplay Written and illustrated by Lisa Wilcke | WednesdayNightPress.com

WEDNESDAY NIGHT PRESS, LLC
A bilingual publisher



Dibuja una línea para conectar los colores en inglés y español.

Red

Azul

Yellow

Marrón

Blue

Violeta

Green

Rojo

Orange

Verde

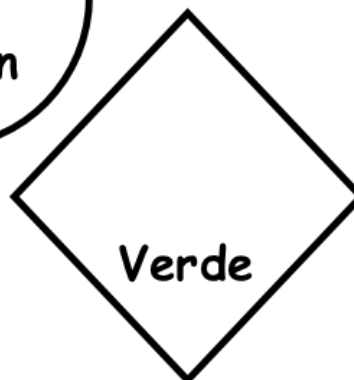
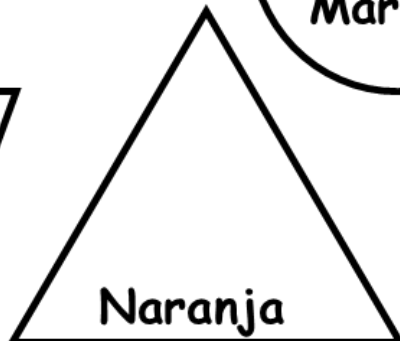
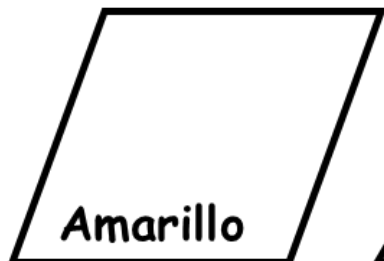
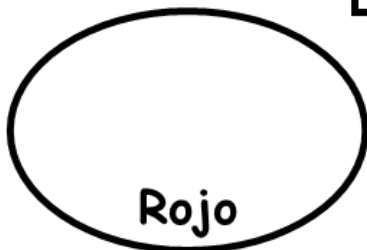
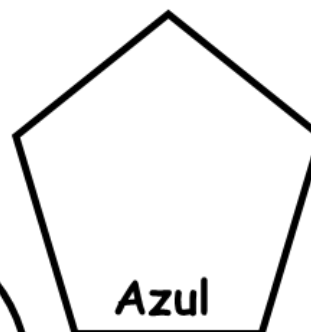
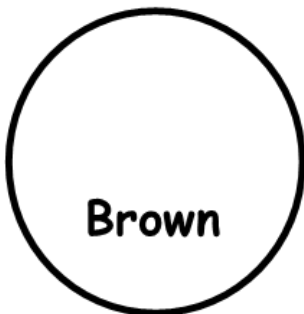
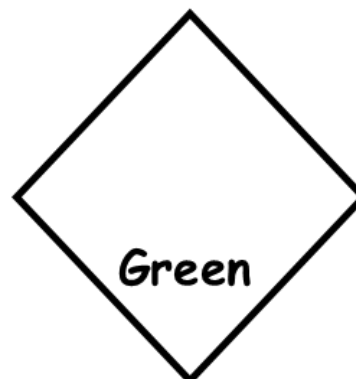
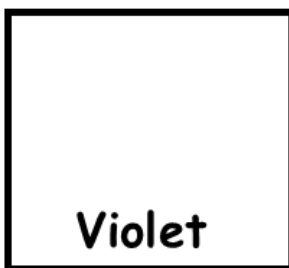
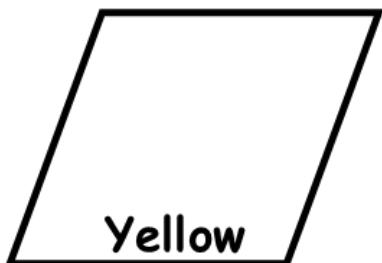
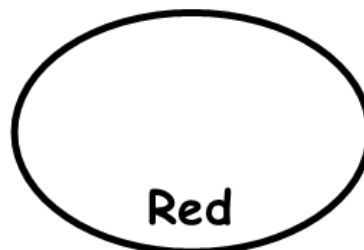
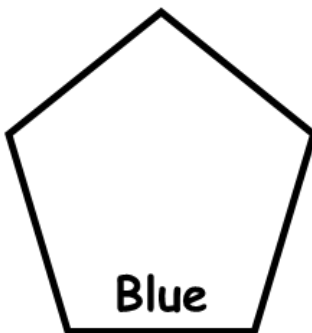
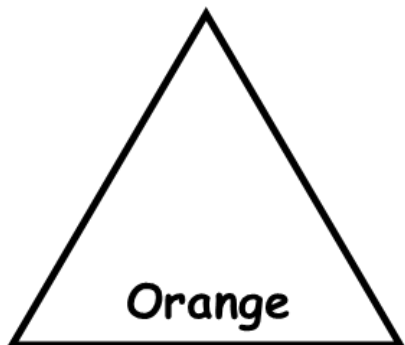
Violet

Amarillo

Brown

Naranja

Colorea cada forma de acuerdo a su color. Luego une con una línea las formas del mismo color.



La magia de las ilusiones ópticas

- Usa un color para los paralelogramos horizontales.
- Usa otro para los que se inclinan a la izquierda.
- Usa un tercer color para los que se inclinan a la derecha.

